

# OLIMPV.S.NET

# BIBLIOTECAS

VOLUME 4



## O ENIGMA DE ULISSES

### GUIÃO

DESTINATÁRIOS: dos 9 aos 14 anos

NÚMERO MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 26

DURAÇÃO PREVISTA DA SESSÃO EM SALA DE AULA OU BIBLIOTECA: 50 +15 minutos opcionais

**TEMA: Ulisses / Lisboa / Arco Triunfal e respetivas personagens históricas**

**Material necessário:**

1 exemplar do livro *O Enigma de Ulisses*

Fotocópias do mapa em anexo

Fotocópias da imagem em anexo ou projeção da mesma

(opcional - acesso à internet, computador e projetor)

**Atividade de motivação – opcional (5 minutos)**

*Nota: para os alunos já conheçam a coleção e respetivas personagens, esta tarefa pode ser feita apenas oralmente ou ser excluída da sessão.*

O responsável pela sessão deve começar por dizer ou recordar que os heróis desta coleção reencarnam cinco dos deuses da Grécia Antiga.

Pedir a um aluno para ler o último parágrafo da página 34 do livro e o primeiro da página 35. Com base nesta informação, completar o seguinte quadro (projetado, distribuído em fotocópias ou apenas oralmente)

<b>Personagem</b>	<b>Deus</b>	<b>Símbolo</b>
<b>Pedro</b>	<i>Poséidon</i>	<i>(Anel com) tridente</i>
<b>Zé</b>	<i>Zeus</i>	<i>(Colar com) raio</i>
<b>António</b>	<i>Apolo</i>	<i>(Colar com uma) lira</i>
<b>Mel</b>	<i>Afrodite</i>	<i>(Cinto com fivela em forma de) coração e flores de murta</i>
<b>Alice</b>	<i>António</i>	<i>(pregadeira com) coruja</i>

**Trabalho a desenvolver:**

- Os heróis, nesta aventura, têm de perseguir uma estranha personagem pelas ruas de Lisboa. O professor ou responsável pela atividade, recordando este facto, deve ler as páginas 45 a 48, enquanto os alunos assinalam na fotocópia (ver anexo) o percurso feito pelas personagens e rodeiam todos os locais referidos. **(15 minutos)**

*(locais a assinalar: Rossio, Esquina da Rua Augusta com S. Nicolau; Rua Augusta em direção ao Terreiro do paço; esquina com R. da Conceição, Praça do Comércio)<sup>1</sup>*

- Chegados à Praça do Comércio ou Terreiro do Paço, os cinco amigos observam o Arco Triunfal da Rua Augusta, tentando adivinhar quem são as personagens representadas neste. O dinamizador da sessão deve ler o texto da página 54 e convidar os alunos a identificar as seguintes personagens, fazendo a legenda da imagem. Ler ainda a página 106, para identificação da última.<sup>1</sup>  
(distribuir ou projetar imagem fotocopiada) **(15 minutos)**

<sup>1</sup> Atividade que pode ser realizada no contexto de uma visita de estudo a Lisboa.

**Figuras do Arco Triunfal da Rua Augusta**

- a. Viriato
- b. Nuno Álvares Pereira
- c. Marquês de Pombal
- d. Rio Tejo
- e. Rio Douro
- f. Glória
- g. Fama (Apolo)
- h. Valor (Atena)
- i. Vasco da Gama

3. Ulisses é a figura da mitologia que este volume da coleção Olimpvs.net destaca e que ajuda os heróis a evitar a destruição da cidade de Lisboa.  
Perguntar aos alunos o que sabem sobre esta. **(5 minutos de exploração oral)**

4. A fim de conhecer como esta figura é apresentada no livro, pedir a um aluno para ler a p. 60. Solicitar a outro aluno que leia a p. 64, último parágrafo (“A rapariga, imóvel”) até ao final do segundo parágrafo da p.65 (“Porque os comparava Ulisses a si próprio?”). Explorar oralmente as informações que os alunos retêm.

*(é um herói da Grécia Antiga; relação com a origem de Lisboa; nome grego Odisseu / nome romano Ulisses; casado com Penélope; guerra de Troia durou 10 anos; venceu o Ciclope; Circe apaixonou-se por ele; Ulisses e os seus marinheiros foram tentados pelo canto das sereias)*

**(15 minutos)**

5. **(atividade opcional para aprofundar a exploração da figura de Ulisses – em tempo extra da sessão ou em sala de aula, após a realização desta atividade)**

Ler *online* a ficha sobre Ulisses no site Olimpvs.net, secção «Mitologia». Em alternativa, pedir a um aluno para ler o texto disponível no anexo 2. Completar as seguintes afirmações:  
**(10 minutos)**

- a. As aventuras de Ulisses são relatadas ... **na Odisseia.**
- b. Ulisses era rei de... **Ítaca.**
- c. Ulisses era casado com... **Penélope.**
- d. Tinha um filho chamado ... **Telémaco.**
- e. Ulisses liderou uma expedição contra... **Troia.**
- f. O cerco a Troia durou... **10 anos.**
- g. O principal estratégia que Ulisses usou para enganar os troianos foi um ... **cavalo de madeira.**
- h. A viagem de regresso a Ítaca durou... **10 anos.**
- i. Ulisses tinha um cão que se chamava... **Argos.**

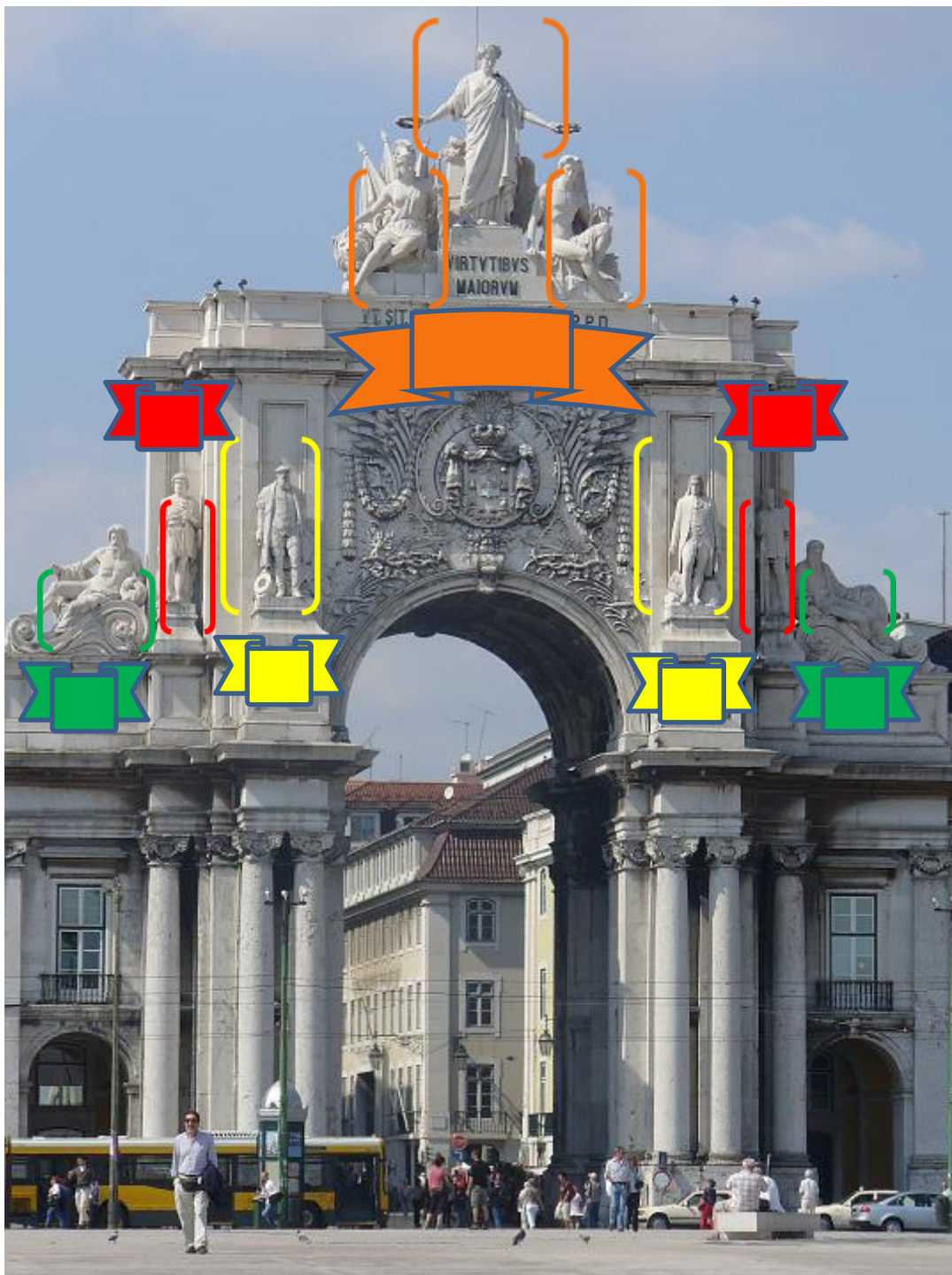
Mapa para a **atividade 1**

Capítulo 3: “Perseguição na baixa”, páginas 45 a 48



Imagem para a **atividade 2**

Capítulo 4, "O enigma de Ulisses", página 54



Fonte da imagem: [http://realfamiliaportuguesa.blogspot.pt/2012\\_02\\_01\\_archive.html](http://realfamiliaportuguesa.blogspot.pt/2012_02_01_archive.html)

Texto para a **atividade 5** (opcional e disponível na íntegra no site Olimpvs.net)

## ULISSES

*Texto da responsabilidade do Centro de estudos Clássicos da Faculdade de Letras*

As aventuras de Ulisses (em grego: Odisseu) são contadas, essencialmente, na *Odisseia*, um dos Poemas Homéricos. O herói era rei de Ítaca, uma ilha grega do mar Jónico. Era casado com Penélope e tinha um filho, Telémaco.

Quando Páris, príncipe troiano, raptou Helena, a mulher mais bela do mundo e esposa de Menelau, rei de Esparta, preparou-se uma expedição contra Troia, na qual Ulisses tomou parte cativa, nomeadamente ao garantir que Aquiles os acompanharia e aceitaria contribuir com o seu valor guerreiro para o sucesso da guerra.

Durante os dez anos do cerco posto a Troia, Ulisses tem um papel preponderante, quer combatendo valorosamente, quer usando os seus dotes de excelente orador para resolver conflitos ou persuadir os outros, quer, sobretudo, usando da sua proverbial astúcia para vencer dificuldades ou imaginar estratégias que dessem vantagem aos Gregos.

Algumas vezes, os feitos de Ulisses não são, sobretudo aos nossos olhos, muito límpidos e leais. O mais famoso dos seus ardis foi o famoso Cavalo de Troia que garantiu aos Gregos a vitória. Fingindo levantar o cerco e abandonar o combate, os Gregos deixaram um enorme cavalo de madeira às portas de Troia, como se fosse uma oferenda aos deuses, meteram-se nos barcos e simularam partir. Dentro do cavalo, porém, estavam escondidos os mais valorosos guerreiros, comandados por Ulisses. Os Troianos não deram ouvidos aos que os avisavam de que se devia desconfiar sempre dos presentes dos Gregos e abriram as portas da cidade para levar lá para dentro o cavalo. Depois, entregaram-se à festa, até, alta noite, adormecerem de cansaço e excesso de vinho. Foi então que os guerreiros ocultos dentro do cavalo saíram: o primeiro deles era Ulisses. Arrasaram Troia e massacraram ou aprisionaram os seus habitantes, sem sombra de piedade.

Terminada a guerra, todos os Gregos tiveram uma viagem de regresso à pátria atribulada ou funesta. Ulisses não foi exceção e levou dez anos, tantos quantos durara a guerra, a chegar a Ítaca. A animosidade de alguns deuses, tempestades que o desviaram da rota, tentações de mudar o seu destino (como quando, na ilha de Calipso, a ninfa Ihe ofereceu amor eterno e a imortalidade se ele ficasse com ela), encontros com perigosos seres (como Circe, a temível feiticeira que transformou muitos dos companheiros de Ulisses em variados e repelentes animais), foram inúmeros os obstáculos que ele teve de superar.

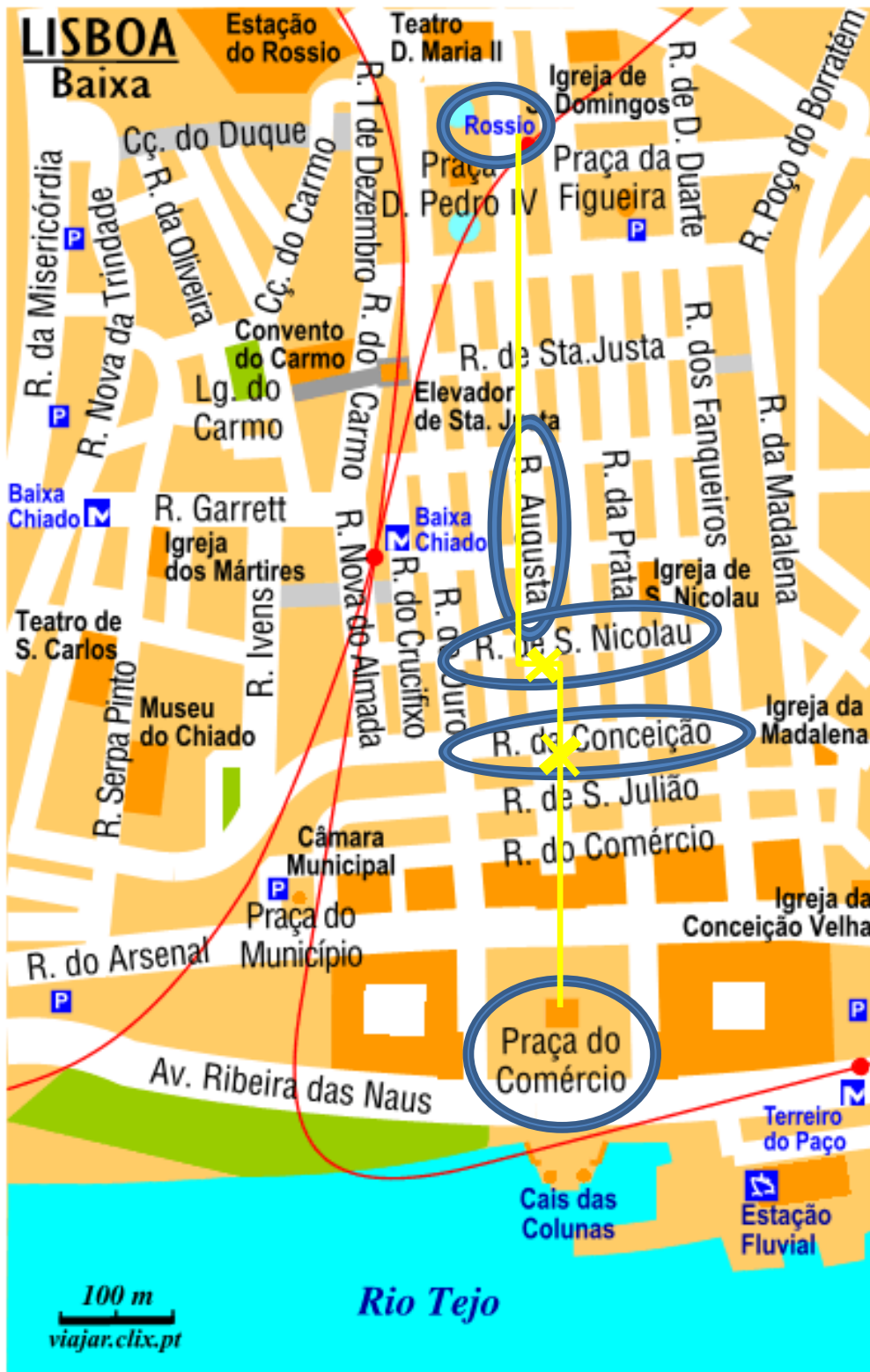
Alguns episódios dessas aventuras são muito conhecidos. Entre eles, conta-se o da caverna do Cíclope e o do Canto das Sereias. (...)

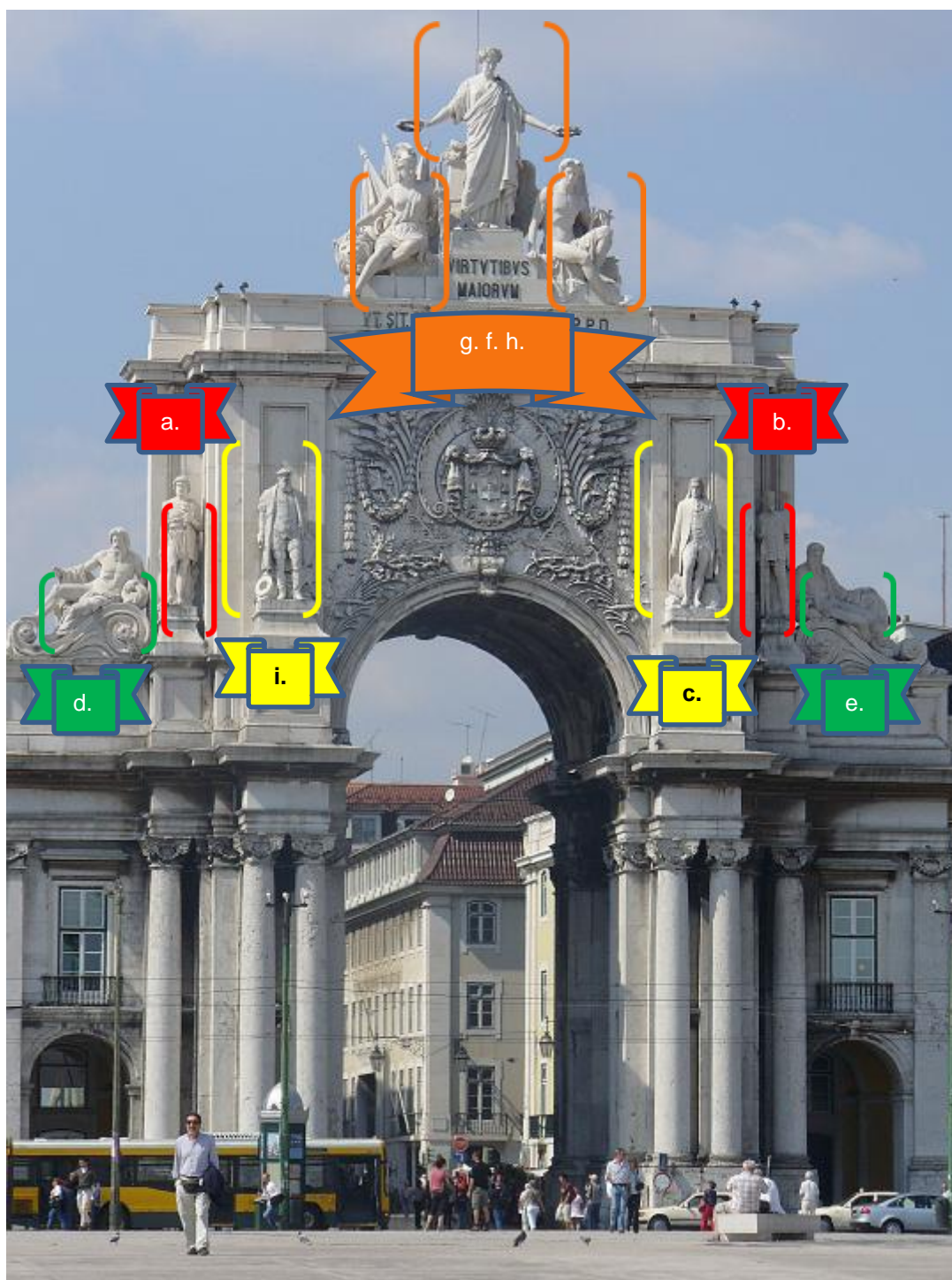
Depois de perder todos os companheiros, Ulisses conseguiu chegar a Ítaca. Vinha envelhecido e cansado, e só o seu cão, Argos, que esperou vinte anos pelo dono, o reconheceu, antes de morrer. Reconheceu-o também, sob a aparência de um mendigo, a sua ama, quando Ihe lavou os pés e neles viu uma cicatriz que Ulisses tinha desde criança.

A mulher esperara-o, fiel e resistente aos inúmeros pretendentes que com ela queriam casar, para reinarem sobre Ítaca e se apoderarem das riquezas de Ulisses, que todos julgavam morto. Depois de repor a ordem no palácio e no reino, o herói pôde finalmente viver em paz. Mas há quem diga que a sua sede de aventuras não cessou e que foram muitas as viagens que empreendeu e as cidades que fundou. Lisboa teria sido uma delas...



SOLUÇÕES





Fonte da imagem: [http://realfamiliaportuguesa.blogspot.pt/2012\\_02\\_01\\_archive.html](http://realfamiliaportuguesa.blogspot.pt/2012_02_01_archive.html)